



ISTITUTO COMPRENSIVO SANTA VENERINA

Cod. meccanografico: ctic8aq00e
e-mail: ctic8aq00e@istruzione.it - pec: ctic8aq00e@pec.istruzione.it
sito web: www.icsantavenerina.gov.it

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE SANTA VENERINA - -S. VENERINA
Prot. 0008012 del 24/10/2022
VII (Uscita)

BANDO RECLUTAMENTO ESPERTI ESTERNI

ALL' ALBO DELLA SCUOLA
AI SITO WEB DELLA SCUOLA
A TUTTE LE SCUOLE DELLA PROVINCIA
AL COMUNE DI SANTA VENERINA
ALL' UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE - PALERMO
ALL'AMBITO TERRITORIALE PROVINCIA DI CATANIA
AI SERVIZI PUBBLICI PER L'IMPIEGO – GIARRE
(PER DIFFUSIONE E AFFISSIONE ALL'ALBO)

OGGETTO: AVVISO 33956 del 18/05/2022 - FSE- Socialità, apprendimenti, accoglienza
CUP - B34C22001040001

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Nell'ambito delle attività previste dalla Programmazione dei Fondi Strutturali 2014/2020 – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020, finanziato con il Fondo Sociale Europeo:

- VISTO** il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche";
- VISTO** il Decreto Interministeriale 28/08/2018 n. 129 "Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo- contabile delle istituzioni scolastiche ai sensi dell'art. 1 comma 143 della Legge 13 luglio 2015 n. 107";

- VISTO** il Decreto Assessoriale della Regione Sicilia 31.12.2001 n. 895, concernente “Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni scolastiche funzionanti nel territorio della Regione siciliana”;
- VISTA** AVVISO 33956 del 18/05/2022 - FSE- Socialità, apprendimenti, accoglienza;
- VISTE** le disposizioni e le istruzioni per l’attuazione delle iniziative cofinanziate dai FSE-FESR Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020;
- VISTO** il Regolamento d’Istituto “Criteri individuazione esperti e figure esterni”, Delibera n. 02 del Consiglio d’Istituto del 14/09/2017 (verbale n. 19);
- VISTA** la Delibera del Collegio dei Docenti del 10/09/2021 E DELIBERA CONSIGLIO DI ISTITUTO VERBALE N°8 DEL 7/09/2022

INDICE

Il presente bando pubblico per l’individuazione e la selezione

di

n. 8 (OTTO) Esperti, uno per ogni modulo:

**n. 2 (DUE) Esperti per i moduli del progetto 10.1.1A-FDRPOC-SI-2022-171 - PER UNA SCUOLA COMUNITA':
NON UNO DI MENO – 2022 AVVISO 33956 del 18/05/2022 - FSE- Socialità, apprendimenti, accoglienza**

**n. 6 (SEI) Esperti per i moduli del progetto 10.2.2A-FDRPOC-SI-2022-183 - PER UNA SCUOLA COMUNITA':
NON UNO DI MENO – 2022 AVVISO 33956 del 18/05/2022 - FSE- Socialità, apprendimenti, accoglienza**

CUP - B34C22001040001

DESCRIZIONE GENERALE DEL PROGETTO: NON UNO DI MENO”

B34C22001040001

La proposta didattica intende ampliare e sostenere l’offerta formativa per l’anno scolastico 2022-2023 attraverso azioni specifiche finalizzate a ridurre il rischio di dispersione scolastica, promuovendo iniziative per l’aggregazione, la socialità e la vita di gruppo delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti e degli adulti, nel rispetto delle norme sulle misure di sicurezza Covid vigenti. Le attività proposte sono intese come una combinazione dinamica di conoscenze, abilità e atteggiamenti proposti al discente per lo sviluppo della persona e delle relazioni interpersonali, l’inclusione sociale, il potenziamento delle competenze per rafforzare il successo formativo.

I percorsi di formazione sono volti a:

- Sostenere la motivazione/rimotivazione allo studio, anche all’esito dei rischi di abbandono determinati dalla pandemia;
- Promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento e apprendimento e il benessere dello studente;
- Favorire e migliorare i processi di apprendimento attraverso l’utilizzo di tecniche e strumenti anche non formali e di metodologie didattiche innovative.

MODULO PET THERAPY

TITOLO MODULO PROGETTO	DESTINATARI/ORE	ESPERTO	COSTO	ESPERTO	REQUISITI RICHIESTI
PET THERAPY	18 Alunni Scuola Primaria e Secondaria primo grado	30 ore	70 €/ORA	<p>n° 1 Esperto DI EDUCAZIONE AMBIENTALE, DEI CICLI BIOLOGICI DEI VEGETALI E DELLA RELAZIONE UOMO NATURA</p> <p><i>Descrizione Modulo e Obiettivi:</i></p> <p>PER THERAPY L'educazione all'ambiente naturale e alla natura si basa anche su esperienze di tipo laboratoriale per conoscere gli attrezzi per la coltivazione, le aiuole delle piante officinali, i diversi cereali, l'orto e le sue stagioni, le piante aromatiche, la raccolta di fiori o foglie per sperimentare la conservazione e l'uso delle piante raccolte. Il percorso prevede attività di apprendimento e sperimentazione, quali ciclo vitale delle piante e loro differenze, i frutti e i semi, vita degli insetti (il loro corpo, il loro colore, le zampe, la bocca, gli elementi di difesa; danze e mimetismi; crescita e sviluppo), conoscenza degli animali della fattoria, percorsi di orticoltura e floricoltura, finalizzati a sviluppare abilità pratiche e manuali, di osservazione e conoscenza "sul campo" dei cicli biologici dei vegetali e degli animali.</p>	<p>-Laurea magistrale (o vecchio ordinamento) attinente al percorso oggetto del modulo o alla sfera educativa;</p> <p>- comprovata esperienza nella gestione di attività didattiche e ludiche pertinenti alla tematica del modulo, con bambini in età scolare;</p> <p>- conoscenza e uso autonomo di software on-line per gestione progetti PON su piattaforma.</p>
	30 ore				

MODULO MUSICOTERAPIA

TITOLO MODULO PROGETTO	DESTINATARI/ORE	ESPERTO/COSTO	ESPERTO	REQUISITI RICHIESTI
MUSICOTERAPIA	16 Alunni Scuola Primaria e Secondaria primo grado 30 ore	30 ore 70 €/ORA	<p>n° 1 Esperto con comprovata esperienza - Laurea magistrale (o nell'UTILIZZO DEL LINGUAGGIO MUSICALE vecchio ordinamento); NELLA GESTIONE DELLE EMOZIONI</p> <p>Descrizione Modulo e Obiettivi: L'esperienza musicale permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltato o eseguito, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata poco o molto tempo prima, predire, durante l'ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, 'ascoltarla' nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare con la voce o con uno strumento. Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive.</p>	<p>- Laurea magistrale (o vecchio ordinamento); attinente al percorso oggetto del modulo o alla sfera educativa;</p> <p>- esperienza documentata nella gestione d'attività didattiche e ludiche pertinenti alla tematica del modulo</p> <p>- conoscenza e uso autonomo di software on-line per gestione progetti PON su piattaforma.</p>

MODULO "HELLO"

TITOLO MODULO PROGETTO	DESTINATARI/ORE	ESPERTO/COSTO	ESPERTO	REQUISITI RICHIESTI
HELLO	17 Alunni (Scuola primaria) 30 ore	30 ore/ 70 € ORA	<p>n° 1 Esperto lingua inglese anche madrelingua</p> <p>Descrizione Modulo e Obiettivi: La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio "comunicativo", a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli studenti. Il laboratorio individua ambienti di apprendimento che, varcando le mura della scuola o della città, diventano il contesto reale per l'interazione in lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l'interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native speaker della stessa età). Tale approccio sarà seguito anche attraverso la flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti.</p>	<p>-- Laurea in lingua straniera;</p> <p>- Certificazione coerente con il quadro comune europeo di riferimento per le lingue, rilasciata da un ente certificatore riconosciuto internazionalmente;</p> <p>- comprovata esperienza nella gestione di attività didattiche e ludiche pertinenti alla tematica del modulo</p> <p>- conoscenza e uso autonomo di software on-line per gestione progetti PON su piattaforma.</p>

MODULO "HAPPY ENGLISH"

TITOLO MODULO PROGETTO	DESTINA TARI/ORE	ESPERTO/ COSTO	ESPERTO	REQUISITI RICHIESTI
HAPPY ENGLISH	17 Alunni (Scuola SECONDARIA PRIMO GRADO)	30 ore	<p>n° 1 Esperto lingua inglese anche madrelingua</p> <p>Descrizione Modulo e Obiettivi:</p> <p>La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio "comunicativo", a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli studenti. Il laboratorio individua ambienti di apprendimento che, varcando le mura della scuola o della città, diventano il contesto reale per l'interazione in lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l'interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native speaker della stessa età). Tale approccio sarà seguito anche attraverso la flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti.</p>	<p>Laurea in lingua straniera o Laurea conseguita nel paese straniero di cui è oggetto il percorso formativo o Laurea conseguita in un paese diverso da quello in cui è stato conseguito il Diploma;</p> <p>- Certificazione coerente con il quadro comune europeo di riferimento per le lingue, rilasciata da un ente certificatore riconosciuto internazionalmente;</p> <p>- comprovata esperienza nella gestione di attività didattiche e ludiche pertinenti alla tematica del modulo;</p> <p>- conoscenza e uso autonomo di software on-line per gestione progetti PON su piattaforma.</p>
	30 ore	70 €/ORA		

MODULO " LE TRAPPOLE DELLA RETE"

TITOLO MODULO PROGETTO	DESTINA TARI/ORE	ESPERTO/ COSTO	ESPERTO	REQUISITI RICHIESTI
LE TRAPPOLE DELLA RETE	20 Alunni (Scuola SECONDARIA DI PRIMO GRADO)	30 ore	<p>n° 1 Esperto nelle trappole della rete in cui possono cadere gli adolescenti</p> <p>Descrizione modulo</p> <p>l'inclusione</p> <p>Il laboratorio intende accrescere la consapevolezza degli studenti nell'utilizzo di Internet e nella navigazione in rete, attraverso l'approfondimento di aspetti quali storia, nascita, architettura e principi di internet, internet governance e neutralità della rete, tutela e trattamento dei dati personali in rete e privacy, diritto all'identità personale, diritto all'oblio, diritto d'autore e licenze online, libertà di espressione e tema della surveillance. Le attività saranno svolte in coerenza con il quadro di riferimento europeo sulle competenze digitali dei cittadini</p>	<p>- Laurea magistrale (o vecchio ordinamento) attinente al percorso oggetto del modulo o alla sfera educativa;</p> <p>- comprovata esperienza nella gestione e nella conduzione di gruppi di adolescenti sulle tematiche de modulo, con particolare approfondimento dei rischi massmediali;</p> <p>-conoscenza e uso autonomo di software on-line per gestione progetti PON su piattaforma.</p>
	30 ore	70 €/ORA		

MODULO "CANTIAMO INSIEME"

TITOLO MODULO PROGETTO	DESTINA TARI/ORE	ESPERTO/ COSTO	ESPERTO	REQUISITI RICHIESTI
CANTIAMO INSIEME	20 Alunni (SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO) 30 ore	30 ore 70 €/ORA	<p>n° 1 Esperto nell'attività canora e corale.</p> <p>Descrizione Modulo e Obiettivi:</p> <p>Il coro è una realtà oramai consolidata in molte scuole italiane, che favorisce preziose esperienze di scambio, arricchimento e stimolo delle potenzialità di ciascun partecipante, riconoscendone e sviluppandone le eccellenze, attraverso un canale comunicativo universale come quello musicale. Il laboratorio corale ha lo scopo precipuo di migliorare se stessi e le proprie capacità attraverso la voce, lo studio dell'intonazione, delle note e del ritmo. Il laboratorio sarà gestito avendo cura di adottare tutte le misure in materia di sicurezza anti-Covid, assicurando il necessario distanziamento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diploma Accademico Magistero di Strumento (v. o. L. 228/2012) o Diploma Accademico di II livello (3+2) rilasciato dai Conservatori di Musica (AFAM) O - Laurea magistrale (o vecchio ordinamento) attinente al percorso oggetto del modulo. - comprovata esperienza nella gestione e nella conduzione di un coro; - conoscenza e uso autonomo di software on-line per gestione progetti PON su piattaforma.

MODULO "MUSIC IS LOVE "

TITOLO MODULO PROGETTO	DESTINA TARI/ORE	ESPERTO/ COSTO	ESPERTO	REQUISITI RICHIESTI
MUSIC IS LOVE	20 Alunni (Scuola PRIMARIA) 30 ore	30 ore 70 €/ORA	<p>n° 1 Esperto con comprovata esperienza nell'insegnamento delle discipline musicali nelle sue varie forme.</p> <p>Obiettivi: L'esperienza musicale precoce permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltato o eseguito, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata poco o molto tempo prima, predire, durante l'ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, 'ascoltarla' nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare con la voce o con uno strumento. Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diploma Accademico Magistero di Strumento (v. o. L. 228/2012) o Diploma Accademico di II livello (3+2) rilasciato dai Conservatori di Musica (AFAM) O -Laurea magistrale (o vecchio ordinamento) attinente al percorso oggetto del modulo o alla sfera educativa; - comprovata esperienza nella gestione e nella conduzione di attività MUSICALI - conoscenza e uso autonomo di software on-line per gestione progetti PON su piattaforma.

MODULO "A SCUOLA DI TEATRO"

TITOLO MODULO PROGETTO	DESTINA TARI/ORE	ESPERTO/ costo	ESPERTO	REQUISITI RICHIESTI
A SCUOLA DI TEATRO	20 Alunni (Scuola PRIMARIA) 30 ore	30 ore 70 €/ORA	<p>n° 1 Esperto in cultura teatrale e dello spettacolo; utilizzo di voce e suono, musica, spazio e movimento; anche finalizzato al musical</p> <p>Obiettivi:</p> <p>Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per mettere mano al copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.</p>	<p>Diploma di Scuola secondaria di 2° grado;</p> <p>- Titoli culturali attinenti al percorso del modulo;</p> <p>- Formazione specifica sulle tematiche del modulo</p> <p>- esperienza documentata nella gestione di attività didattiche pertinenti alla tematica del modulo;</p> <p>- conoscenza e uso autonomo di software on-line per gestione progetti PON su piattaforma.</p>

COMPITI DELL'ESPERTO

- Realizzazione delle azioni progettuali oggetto della candidatura, dalle quali si evidenzino finalità, competenze attese, strategie metodologiche, attività, contenuti e prodotti coerenti con il modulo ed in linea con il PTOF della scuola.
- Lavorare in team e partecipare agli incontri predisposti dal Gruppo Operativo di Piano.
- Collaborare e fornire tutti i dati di propria pertinenza al tutor del corso.
- Fornire al referente della valutazione del piano e al GOP tutti gli elementi utili per la rilevazione delle competenze.
- **Inserire i dati di propria pertinenza nel sistema informativo della piattaforma "Gestione Progetti PON"** ed espletare le attività di predisposizione, somministrazione e tabulazione di materiali di esercitazione, test di valutazione in entrata, itinere e finale, produrre materiale documentario in formato cartaceo e digitale.
- Elaborare e fornire ai corsisti dispense sugli argomenti trattati e/o schede di lavoro, materiale di approfondimento e quant'altro attinente ed utile alle finalità didattiche del singolo progetto.
- Effettuare le attività didattiche teoriche e/o pratiche presso il laboratorio assegnato nei giorni, nelle ore e nelle sedi definiti dal calendario del Piano Integrato.
- Predisporre la relazione finale sull'intervento svolto e assumere formale impegno a lasciare "traccia" delle attività nella scuola.

Per quanto non specificato nel presente avviso, valgono le vigenti Linee guida, disposizioni e istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali Europei 2014/2020. Tutti i compensi verranno corrisposti al termine delle attività e solo dopo l'effettiva erogazione dei

finanziamenti da parte degli organi competenti; pertanto nessuna responsabilità in merito agli eventuali ritardi potrà essere attribuita alla scuola.

INDICAZIONI RELATIVE ALL'INCARICO

Tutti i moduli si svolgeranno nei locali dell'Istituto Comprensivo di Santa Venerina, in orario pomeridiano dal lunedì al venerdì e/o sabato mattina, secondo un calendario appositamente predisposto dal gruppo operativo del piano e comunicato all'utenza direttamente e mediante affissione all'albo dell'istituto e sul sito della scuola www.icsantavenerina.gov.it

Il compenso orario è quello fissato in tabella per ciascun modulo ed è al lordo di contributi previdenziali e assistenziali. Il pagamento del corrispettivo sarà rapportato alle ore effettivamente prestate e sarà corrisposto secondo quanto stabilito nelle Linee guida e norme per la realizzazione degli interventi 2014/2020 edizione 2017, a rendicontazione approvata (successivamente all'erogazione del finanziamento).

L'importo orario è onnicomprensivo di tutte le spese eventualmente affrontate.

La prestazione è personale e non sostituibile.

Gli aspiranti esperti a contratto di prestazione professionale occasionale, per formulare la propria candidatura, dovranno essere in possesso della cittadinanza dell'U.E. e, qualora dipendenti della Pubblica Amministrazione, dovranno essere autorizzati a svolgere l'attività dal rispettivo dirigente e la stipula dell'eventuale contratto è subordinata al rilascio in forma scritta della autorizzazione medesima.

MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE ISTANZE

La domanda per l'accesso alla selezione degli esperti, redatta sull'allegato modello in carta semplice deve riportare le proprie generalità complete di residenza e/o domicilio, numeri di telefono e/o cellulare, indirizzo e-mail, codice fiscale, attuale stato professionale. All'interno di tale domanda il candidato potrà esprimere richieste per uno o più moduli.

L'istanza dovrà espressamente indicare, oltre i dati del mittente, la dicitura:

Bando reclutamento esperti- PON 33956-FSE- SOCIALITA', APPRENDIMENTI, ACCOGLIENZA e dovrà essere inviata, a mezzo raccomandata A.R. o consegnata brevi manu in busta chiusa o al seguente indirizzo PEC: ctic8aq00e@pec.istruzione.it

Tutte le domande dovranno essere indirizzate al Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo Statale di Santa Venerina - 95010 Sanata Venerina e dovranno pervenire al protocollo entro e non oltre le **ore 12,00 del 8 NOVEMBRE 2022**.

Non saranno prese in considerazione istanze pervenute oltre il limite prefissato. Non farà fede il timbro postale. Non saranno prese in considerazione domande inviate per e-mail non certificata PEC o fax.

Sarà possibile conferire l'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta nei termini purché nel rispetto dei requisiti richiesti.

Contestualmente alla domanda, il candidato dovrà produrre:

1. dettagliato curriculum vitae et studiorum in formato europeo con evidenziate in neretto le esperienze e i titoli relativi al campo di riferimento del progetto:

- Esperienze di lavoro
- Esperienze metodologiche — didattiche
- Attività di libera professione nel settore
- Corsi di aggiornamento
- Pubblicazioni e altri titoli
- Competenze specifiche richieste per ogni singolo progetto

2. fotocopia carta d'identità

3. scheda autovalutazione titoli - Allegato A

4. autorizzazione del proprio datore di lavoro, se dipendente dalla P.A.

5. dichiarazione di disponibilità ad osservare il calendario degli incontri formulato dall'Amministrazione contraente

Il reclutamento degli esperti avverrà attraverso la comparazione dei curricula e la valutazione dei titoli sarà effettuata secondo i seguenti criteri:

Criterion	Indicator
Diploma d'Istruzione Superiore espressamente richiesto <i>oppure</i> Laurea Magistrale (3 + 2 o vecchio ordinamento) espressamente richiesta <i>oppure</i> Laurea conseguita nel paese straniero di cui è oggetto il percorso formativo o Laurea conseguita in un paese diverso da quello in cui è stato conseguito il Diploma; <i>oppure</i> Diploma Accademico Magistero di Strumento (v. o. L. 228/2012) o Diploma Accademico di II livello (3+2) rilasciato dai Conservatori di Musica (AFAM) espressamente richiesto	Requisito di accesso
Possesso, oltre il Diploma d'Istruzione Superiore o la Laurea richiesti, di Laurea e di titoli post-laurea/diploma specifici afferenti la tipologia di intervento	1 punto per ogni titolo, (max 5 punti)
Esperienza di docenza nel settore di pertinenza (età scolare)	1 punto per ogni anno di docenza, (max 5 punti)
Esperienze come Esperto o Tutor in precedenti progetti PON	0,5 punti per ogni incarico, (max 5 punti)
Esperienze lavorative nel settore di pertinenza	1 punto per ogni progetto (max 5 punti)

Precedenti esperienze in istituto valutate positivamente	1 punto per ogni progetto, (max 2 punti)
Conoscenza e uso autonomo di software online per gestione di progetti su piattaforma (autocertificazione)	2 punti

I primi 3 candidati posizionati nella graduatoria provvisoria di ogni modulo saranno convocati a sostenere un colloquio (al quale verrà assegnato un punteggio massimo di 5 punti).

Tale colloquio si effettuerà anche in presenza di soli 2 candidati. Si specifica che i candidati saranno convocati solo se avranno ottenuto un punteggio utile alla stesura della graduatoria definitiva.

In caso di parità di punteggio, sarà data la precedenza, in ordine di priorità, ai candidati che abbiano già lavorato con valutazione positiva nell'Istituto.

A seguito dell'individuazione degli esperti, sulla base dei titoli dichiarati, il DS convocherà i candidati per procedere all'assegnazione dell'incarico che sarà formalizzato con contratto per prestazione d'opera occasionale con una retribuzione oraria lorda omnicomprensiva, anche degli oneri riflessi a carico della scuola € 70,00. Ad ogni esperto potrà essere conferito un solo incarico, ad eccezione dell'assenza di altro candidato.

Il presente Bando viene inviato tramite e-mail a tutte le Istituzioni scolastiche della Provincia con invito di affissione all'Albo e all'Ufficio Scolastico Provinciale per l'eventuale pubblicazione sul sito internet e a tutti i destinatari su indicati.

Viene altresì affisso all'Albo dell'Istituto e all'Albo pretorio del sito della scuola in data odierna **24/10/20** e la data di defissione dallo stesso albo sarà il **08/11/2022**.

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata all'albo della scuola e all'albo pretorio del sito della scuola per 15 giorni dandone comunicazione con gli stessi mezzi di diffusione del bando. L'affissione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo nel termine di dieci giorni. Trascorso tale termine, senza reclami scritti, si procederà alla pubblicazione della graduatoria definitiva e alla successiva stipula dei contratti di prestazione d'opera occasionale con i vincitori del bando.



Il Dirigente Scolastico

Dott.ssa Mariangiola Garraffo

Firma autografa sostitutiva a mezzo stampa ex art. 3 c. 2 D.L.G. VO 39/93

SCHEDA VALUTAZIONE TITOLI (Esperto esterno)

Allegato A

Titoli culturali	Punteggio	A cura del candidato	A cura del GOP
<p>Diploma d'Istruzione Superiore espressamente richiesto <i>oppure</i> Laurea Magistrale (3 + 2 o vecchio ordinamento) espressamente richiesta <i>oppure</i> Laurea conseguita nel paese straniero di cui è oggetto il percorso formativo o Laurea conseguita in un paese diverso da quello in cui è stato conseguito il Diploma; <i>oppure</i> Diploma Accademico Magistero di Strumento (v. o. L. 228/2012) o Diploma Accademico di II livello (3+2) rilasciato dai Conservatori di Musica (AFAM) espressamente richiesto</p>	<p>Requisito di accesso</p>		
<p>Possesso, oltre il Diploma d'Istruzione Superiore o la Laurea richiesti, di Laurea e di titoli post-laurea/diploma specifici afferenti la tipologia di intervento</p>	<p>1 punto per ogni titolo, (max 5 punti)</p>		
<p>Esperienza di docenza nel settore di pertinenza (età scolare)</p>	<p>1 punto per ogni anno di docenza, (max 5 punti)</p>		
<p>Esperienze come Esperto o Tutor in precedenti progetti PON</p>	<p>0,5 punti per ogni incarico, (max 5 punti)</p>		
<p>Esperienze lavorative nel settore di pertinenza</p>	<p>1 punto per ogni progetto (max 5 punti)</p>		
<p>Precedenti esperienze in istituto valutate positivamente</p>	<p>1 punto per ogni progetto, (max 2 punti)</p>		
<p>Conoscenza e uso autonomo di software online per gestione di progetti su piattaforma (autocertificazione)</p>	<p>2 punti</p>		

Data _____

FIRMA _____